

Boletim das Bibliotecas Escolares





Digitar e Aprender na BEMM Formação Microsoft e não só...



Durante o período de confinamento, a equipa da BEMM, em colaboração com o grupo TIC, dinamizou sessões de formação para os educadores e professores do AEMM sobre a utilização da *Teams*, uma sala de aula virtual onde alunos e professores podem interagir através dos seus equipamentos informáticos. Já em período de aulas *online*, foram ainda dinamizadas sessões sobre a utilização do *One Note*/Blocos de Notas Escolares e da ferramenta digital *Thinglink*.

Durante este 2.º período, realizaram-se 10 sessões *online* que envolveram, no total, 311 participações. As sessões foram dinamizadas pelos professores Pedro Almeida (*Teams* e *OneNote*), Natércia Ramos (*Teams*), Carla Almeida (*Teams*) e Rui Abreu (*Thinglink*).

Na plataforma *Teams*, foi também criada uma área de apoio aos docentes para que a utilização destas ferramentas se torne uma rotina e ajude os professores a melhorar o processo de ensino e aprendizagem.



O *Thinglink* é uma ferramenta digital que permite criar interatividade numa imagem ou num vídeo e aceder a informação complementar a quem visualiza. Através de etiquetas, podemos adicionar conteúdos multimédia complementares (*links*, imagem, texto, vídeo, áudio...).

As possibilidades de trabalho são inúmeras, destacando-se a criação de cartazes interativos, de percursos de aprendizagem ou mesmo de visita virtual.

"A criação de imagens e vídeos interativos com a inclusão de etiquetas multimédia pode constituir uma forma de representar e estruturar ideias/conteúdos de forma organizada e clara, potenciando o estabelecimento de relações entre distintos conceitos e o aprofundamento de aspetos particulares de um todo. A possibilidade de adicionar diversos conteúdos multimédia promove um ambiente de aprendizagem motivador e interativo que estimula o interesse dos alunos." (in, <http://aprendercomtecnologias.ie.ulisboa.pt/ferramenta/thinglink/>)



O *Padlet* é uma ferramenta que permite criar murais/quadros de conteúdos. "É uma espécie de painel ou quadro em branco onde se pode afixar qualquer tipo de conteúdo: texto, vídeo, imagem, áudio, ligações à Internet ou anexar ficheiros. Ao criar um *Padlet* podemos estabelecer o tipo de atividade que os restantes utilizadores podem efetuar." (in Aprendiz de Investigador).



A sua utilização em contexto de aula pode compreender inúmeras situações, salientando-se:

- portfólio de aprendizagem;
- agregador de recursos;
- suporte para tempestade de ideias;
- agregador coletivo de reflexões individuais;
- local de partilha para situações de trabalho colaborativo;
- local de ancoragem dos materiais para a atividade;
- registo de trabalhos, de resolução de questões, ...

No Aprendiz de Investigador, está disponível um tutorial para quem quiser começar já a utilizar.



Aprendiz de Investigador

Uma página das Bibliotecas Escolares do concelho de Cantanhede com muitos recursos no âmbito da literacia digital (e não só...)

Tutoriais de ferramentas educativas

Um *padlet* da autoria de Carlos Pinheiro



Uma página com imensos recursos de apoio ao processo de ensino e aprendizagem.

[Biblioteca Escolar Digital](#)

[Aprender com a Biblioteca Escolar](#)

[Apps para a Educação](#)

[Cidadania | Biblioteca Escolar](#)

[MILD literacia digital](#)

Dia ao Contrário | oirártnoC ao aiD

Para quem não sabe, no dia 31 de janeiro comemora-se o “Dia ao contrário”. Aproveitámos esta curiosidade para promover vários desafios aos nossos alunos. Apresentamos alguns dos trabalhos realizados.

Os desafios podem ser vistos [AQUI](#)

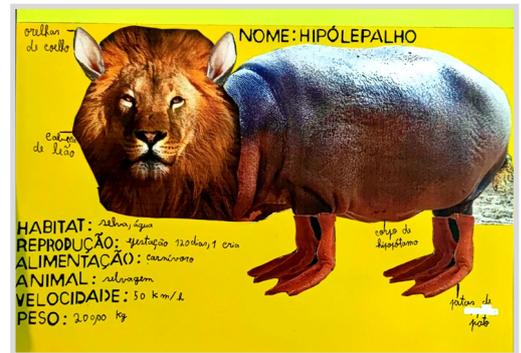
E SE O MUNDO FOSSE AO CONTRÁRIO?

Numa bela manhã de primavera, numa floresta tropical, as árvores eram azuis e o céu era verde. Apenas se ouvia o barulho das flores voadoras. Não havia sinal humano, até ao momento em que apareceu uma menina com aproximadamente 5 anos e que parecia estar a brincar às escondidas.

No meio da brincadeira, ela começou a correr bastante, tropeçou e caiu. Desatou a chorar porque provavelmente se tinha aleijado Mas como estava num ambiente seguro, manteve a calma e esperou até que alguém aparecesse. Contudo, o tempo passava e ninguém aparecia.

Eis que de súbito, por entre as grandes folhas das árvores, desceram as flores voadoras para reporem as energias. Quando deram conta de que estava ali uma criança magoada, decidiram ajudá-la. Perguntaram-lhe o que tinha acontecido e, num passo mágico, pegaram nela e elevaram-na até ao céu, como se fosse um balão de ar quente, deixando a floresta. Dirigiram-se para o parque mais próximo, onde estavam os pais da criança. Quando lá chegaram, entregaram gentilmente a menina aos pais e estes agradeceram às flores por terem praticado um gesto tão bonito.

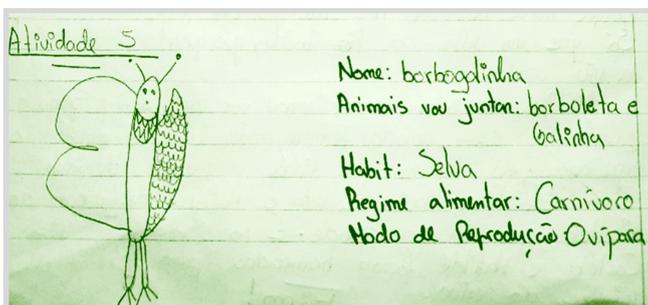
Perante isto, conseguiu perceber-se que, se o mundo fosse mesmo ao contrário, haveria menos desaparecimentos e mais segurança, o que faria com que houvesse mais alegria e felicidade.



Gonçalo Santos, EB Murte de 2/3



Lucas Saramago, EB Cantanhede 1B



Lara Leal, 7.º G



Leonor Pereira, EB Murte de 2/3



Mª Pedro Pinto, EB Cantanhede 3A

ENTRE AMIGOS

Numa manhã com o sol radiante, o burro Jorge foi arranjar-se para ir dar um passeio com a gata Filomena, a pata Patrícia e o aranhão Alexandre. À hora prevista, ligou o Alexandre e perguntou:

- Então, Jorge, já estou aqui à porta. Estás pronto?
- Estou a ir! – respondeu o Jorge, saindo do banho.
- Passados dez minutos, o Jorge desceu.
- Finalmente! – exclamou a Alexandre. – Já estou aqui há séculos!
- Desculpa, atrasei-me um bocadinho – disse o Jorge, sorrindo.

E, assim, lá foram os dois amigos ao encontro da gata Filomena e da pata Patrícia. Quando todos se reuniram, a Filomena disse:

- Olá! Aproveitei para trazer o humano César para passear um pouco connosco. Ele adora!

A meio do passeio, a Patrícia ficou com sede. Decidiram parar no café do esquilo Óscar, onde pediram bebidas para se refrescarem, pois estava um dia quente. O sítio era perfeito, pois, perto do café, havia um parque onde os humanos podiam correr, brincar e saltar. O César ia ficar contente.

Os quatro amigos aproveitaram para pôr a conversa em dia até que começou a escurecer e pensaram em regressar a casa.

No final do dia, o burro Jorge deitou-se tranquilo e sorriu: tinha tido um dia muito preenchido com os seus amigos. No final de contas, o que interessa mesmo é ser assim, feliz.

Ana Beatriz Gonçalves, 8.ºD

Desafio BEMM

Escreve uma frase original sobre o **livro** | a **leitura** e envia-nos para biblioteca@aemmarialva.pt ou deixa como comentário no *Instagram* das BEMM.

Não te esqueças da tua identificação. Será publicada no próximo número deste boletim.

Nenhum livro para crianças deve ser escrito para crianças. Fernando Pessoa

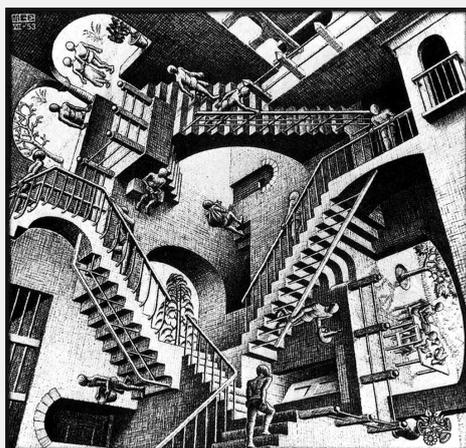
Semana da MATEMÁTICA

No âmbito da semana da Matemática, decorrida de 18 a 22 de janeiro, em articulação com a grupo disciplinar de Matemática e o MatClub, esteve patente na BEMM da escola-sede a exposição "O Mundo de M. C. Escher".

Maurits Cornelis Escher nasceu na Holanda e viveu entre 1898 e 1972.

Com grande mestria no domínio da técnica e muita originalidade, este artista distingue-se pelas suas composições geométricas que, apresentando várias perspetivas, criam ilusões de ótica em quem as observa. Um verdadeiro artista matemático!

Para além dos livros com as suas obras, foram expostas reproduções dos seus trabalhos e disponibilizaram-se fichas com atividades que levaram a um conhecimento mais profundo da sua obra.



Com um livro nunca estás só...

Dia dos Namorados

Para assinalar o dia 14 de fevereiro, a BEMM criou um *Padlet* e lançou o desafio "Amor em Qr-code". Participaram alunos de 7.º e 8.º anos. Aqui ficam algumas destas participações que podem ser lidas diretamente no *PADLET*.

7ºC
Martim Dinis Gomes Simões 7ºC
nº16



8ºH

Amor é...
André - é uma força que transforma o destino.
Daniel - é um sentimento para a vida toda.
Eunice - fazer bem ao próximo.
Gabriel - é o melhor presente para oferecer.
Nuno - uma emoção, um sentimento profundo.

Amor é mais que um sentimento deverá ser sempre a maneira de tratar, brincar e falar para todos

Guilherme Jesus, n.º6, 7.ºC

Raquel -

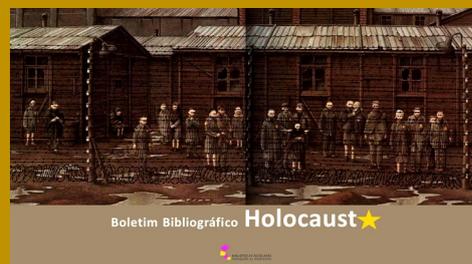
Amor é confiança e honestidade, é saber apoiar as opções de vida da pessoa que amamos, como os seus gostos ou sexualidade, mas também saber discordar quando essa pessoa está prestes a tomar a decisão errada.

Amor é respeito, igualdade e carinho, é saber respeitar o estilo de vida da outra pessoa, seja estilo de música ou estilo de séries e de filmes.

Holocausto

É nosso dever lembrar o Holocausto e passar às gerações mais novas uma pequena ideia do que foram os horrores vividos sob o domínio das forças nazis.

A importância de educar para a tolerância, para o respeito pelo outro e para a paz levou-nos a publicar no blogue das BEMM um boletim bibliográfico sobre esta temática. (clique na imagem para aceder ao boletim)



Boletim Bibliográfico Holocausto★

Concurso Nacional de LEITURA

No dia 2 de março, realizou-se, em formato *online*, o Concurso Nacional de Leitura, fase municipal. Esta fase foi organizada pela Biblioteca Municipal de Cantanhede e participaram alunos do 3.º CEB dos Agrupamentos de Escola Marquês de Marialva e Lima-de-Faria, num total de 10 alunos (Ana Sofia Mineiro, Caio Rafael Inácio, Gabriel Ferreira Simões, Matilde João Sacramento e Matilde Matias dos Santos - Agrupamento Escolas Marquês de Marialva ; António Seco, Júlia Sousa, Júlio Silva, Mafalda Ferraz e Maria Eduarda Oliveira - Agrupamento de Escolas Lima-de-Faria. Como membros do júri, estiveram presentes a Drª Isabel Nina, coordenadora interconcelhia da Rede de Bibliotecas Escolares, a Drª Teresa Paixão, bibliotecária da BMC, e o artista plástico Paulo Manata Fixe.

Os alunos, depois de realizarem um questionário sobre o livro *O velho que lia romances de amor*, de Luís Sepúlveda, fizeram leituras expressivas de textos em prosa e em verso de Carlos de Oliveira (em comemoração do centenário do seu nascimento) e ainda tiveram uma prova de argumentação oral sobre o tema das alterações climáticas.

Dada a qualidade de todos os participantes, a escolha dos três finalistas foi uma tarefa difícil para os membros do júri. Foram selecionados os alunos António Seco (AE Lima-de-Faria), Gabriel Simões (AEMM) e Matilde João Sacramento (AEMM) para representarem o concelho de Cantanhede na fase intermunicipal, que terá lugar na Biblioteca Municipal da Mealhada, no próximo mês de abril.

Nesta prova intermunicipal, irão ainda participar as representantes concehlias do 1.º CEB, Filipa Loisas, Leonor Ferreira e Matilde Coelho, e do 2.º CEB, Camila Catarino, Matilde Santos e Diana Oliveira.

Damos os parabéns a todos os alunos que participaram nas fases de escola e municipal e desejamos aos finalistas as melhores felicidades nesta nova etapa do concurso.

Os livros a concurso, na fase intermunicipal, são:

- 1.º CEB: *Inês a inventora de profissões*, de Pedro Seromenho;
- 2.º CEB: *Não te afastes*, de David Machado.
- 3.º CEB: *Ciclone: diário de uma montanha-russa*, de Inês Barahona e Miguel Fragata



Fase de escola - 1.º CEB | EB Cantanhede



Fase de escola - 2.º e 3.º CEB | EBMM



Fase municipal - 3.º CEB | BMC

Dia da Internet mais Segura



Para assinalar o Dia da Internet Mais Segura, a Rede de Bibliotecas de Cantanhede contou com a colaboração de Joana Martins e João Martins, dois jovens que se tornaram líderes digitais quando frequentavam o 3.º Ciclo.

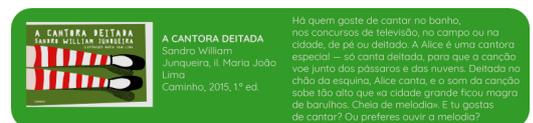
Numa conversa gravada entre estes dois irmãos, foram apresentadas e discutidas as suas experiências e perspetivas sobre variados temas absolutamente essenciais da cidadania digital, como o "Ensino a distância", "Reputação online", "Jogos online", "Cyberbullying", "Privacidade e proteção de dados", "Desinformação / fake news".

Sentido crítico, equilíbrio entre "vida digital" e "vida real", respeito pelo outro, cuidado com a segurança e a partilha de dados... farão da Internet um espaço rico de oportunidades de interação, lazer e aprendizagem.

Partilhamos o [vídeo](#) que o João e a Joana tiveram a gentileza de fazer e que nos poderá ajudar a refletir sobre as melhores práticas para preservarmos o que é um bem comum.

LEITURAS

A revista "Dois pontos" aconselha



Há quem goste de cantar no banho, nos concursos de televisão, no caminho do trabalho, de pé ou deitado. A Alice é uma cantora especial — só canta deitada, para que a canção vá junto dos pássaros e das nuvens. Deitada no chão da escola, Alice canta e o som da canção sobe tão alto que na cidade grande ficou magro de barulhos. Cheia de melodias. E tu gostas de cantar? Ou preferes ouvir a melodia?



Muitas ideias, muitos livros, muitos recursos, muitos estudos...

Cenários de Aprendizagem...

com a Biblioteca Escolar

No âmbito do projeto *Leituras em Jogo*, concebido e dinamizado colaborativamente entre as BE dos Agrupamentos Marquês de Marialva e de Arganil, foram desenhados vários cenários de aprendizagem de apoio ao currículo.

Elegendo as temáticas a trabalhar na educação pré-escolar e as obras selecionadas da educação literária dos 1.º aos 4.º anos do 1.º CEB, desenvolveram-se atividades promotoras da literacia da leitura e de outras associadas, como as literacias da escrita, da informação e digital.

A partir dos livros *Ovelhinha, dá-me lâ* (Isabel Minhós Martins), *Como te sentes?* (Anthony Browne), *Aquela nuvem e outras* (Eugénio de Andrade), *As Fadas Verdes* (Matilde Rosa Araújo), *O elefante cor-de-rosa* (Luísa DaCosta), *A grande fábrica de palavras* (Agnès De Lestrade) e *O Beijo da Palavrinha* (Mia Couto), aconselhados para o 1.º CEB, e da exploração pedagógica e contextualizada de ferramentas digitais, conduziram-se as crianças e os alunos a realizarem aprendizagens significativas pela descoberta e pelo jogo.

Em consequência da situação pandémica e do confinamento, nem todos os cenários foram ainda implementados, embora se espere que no decurso do 3.º período tal venha a acontecer. Contudo, no período de E@D, elaboraram-se guiões de apoio à implementação dos cenários de aprendizagem de modo autónomo pelas educadoras e professores titulares, face à inviabilidade da presença dos promotores nas aulas síncronas de todas as turmas.

No que respeita aos cenários de aprendizagem já concretizados, o retorno tem sido bastante positivo, sobressaindo o envolvimento e a motivação de todos os que colaboraram neste projeto, em presença e à distância.

Atendendo à continuidade do projeto e aos objetivos educativos a ele subjacentes, os promotores reiteram a sua disponibilidade para levar os cenários de aprendizagem a um público mais alargado.

Arminda Ramos (BE do AE de Arganil) & Rui Abreu (BE do AEMM)



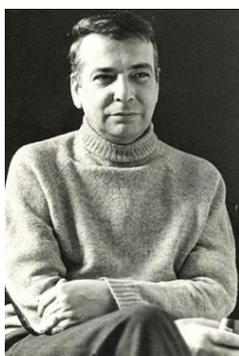
Semana da Leitura

Este ano, as BEMM vão dinamizar a Semana da Leitura entre os dias 26 e 30 de abril.

Com o mesmo lema do ano passado, "Ler sempre. Ler em qualquer lugar", iremos acrescentar "também com Carlos de Oliveira" (ver caixa ao lado).

Com muitas leituras, muitas atividades e muitos desafios, pretendemos celebrar a leitura e homenagear este escritor gandarês.

Contamos com a vossa participação!



Centenário de

Carlos de Oliveira

Comemora-se este ano o centenário do nascimento do escritor Carlos de Oliveira, poeta e romancista da Gândara, nascido em 1921, em Belém do Pará (Brasil). Com dois anos, veio viver para Febres, região que acabou por influenciar toda a sua obra literária.

O Município de Cantanhede, na pessoa do seu vice-presidente, Dr. Pedro Cardoso, lançou o desafio a todos os Agrupamentos do concelho, no sentido de se associarem às comemorações.

Aceitando o repto, o nosso Agrupamento irá desenvolver, ao longo do ano civil, várias atividades, desde o pré-escolar ao 9.º ano, no sentido de dar a conhecer um autor que tão bem retratou a região da Gândara.

Visita-nos:

[Blogue das BEMM](#)

[Aprendiz de Investigador](#)

[Moodle das BEMM](#)

Contactos:
biblioteca@aemmarialva.pt

